

Beispielhafte Studienverlaufspläne¹

1.1 Pflichtfach AVL (52 CP)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Vergleichende Literaturwissenschaft	Einführung I	Einführung II				
Grundlagen komparatistische Literaturgeschichte	Vergl. Literaturgeschichte + Leseliste	PS Epochen & Themen				
Grundlagen komparatistische Literaturtheorie		Ü Theorie	PS Komparatistische Theorie & Methodik + Leseliste			
Grundlagen des Kultur- und Medientransfers				PS Literatur & andere Medien	PS Literarische Interkulturalität Ü Kultur- & Medientransfer + Leseliste	
(Bachelor-Arbeit)						(BA-Arbeit)
SWS	4 SWS	6 SWS	2 SWS	2 SWS	4 SWS	
CP	11 CP	12 CP	10 CP	5 CP	14 CP	(12 CP)
CP Gesamt	11 CP	23 CP	33 CP	38 CP	52 CP	(64 CP)

¹ HINWEIS: Studienverlaufspläne sind lediglich EMPFEHLUNGEN der einzelnen Fächer für die Verteilung der einzelnen Modulelemente auf die 6 Semester der Regelstudienzeit. Sie sind nicht verpflichtend!

Oder

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Vergleichende Literaturwissenschaft	Einführung I	Einführung II				
Grundlagen komparatistische Literaturgeschichte	Vergl. Literaturgeschichte + Leseliste	PS Epochen & Themen				
Grundlagen komparatistische Literaturtheorie				Ü Theorie	PS Komparatistische Theorie & Methodik + Leseliste	
Grundlagen des Kultur- und Medientransfers		PS Literatur & andere Medien	Ü Kultur- & Medientransfer + Leseliste PS Literarische Interkulturalität			
(Bachelor-Arbeit)						(BA-Arbeit)
SWS	4 SWS	6 SWS	4 SWS	2 SWS	2 SWS	
CP	11 CP	13 CP	14 CP	4 CP	10 CP	(12 CP)
CP Gesamt	11 CP	24 CP	38 CP	42 CP	52 CP	(64 CP)

1.2 Wahlpflichtfach Deutsche Literaturwissenschaft (58 CP)

(mit Wahlpflichtmodul B3)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
A: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	Grundkurs NDL 1	Grundkurs NDL 2				
D9: Literatur und Kultur 1500 bis heute	V NDL	PS NDL Literatur nach 1500	PS NDL Literatur 1500- 1800			
E3: Literatur und Kultur nach 1800			V NDL Literatur	PS NDL Literatur nach 1800		
H9: Theorien und historische Perspektiven der Literaturwissenschaft					V Theorien	HS NDL Literatur 1500-1800
K9: Vertiefungsmodul					HS NDL Lit.wiss. Mittelalter bis Gegenwart	V NDL Lit.wiss. Mittelalter bis Gegenwart
Wahlpflichtmodul ÄdPH - B3 Einführung Geschichte Sprache und Literatur des Mittelalters I		PS Geschichte der dt. Sprache	PS Lektüre mhd. Texte	V Literatur des Mittelalters		
Schlüsselqualifikationen Wahlbereich				Schlüssel-qualifikationen		

(Bachelor-Arbeit)						(BA-Arbeit)
SWS	4 SWS	6 SWS	6 SWS	6 SWS	4 SWS	4 SWS
CP	5 CP	12 CP	10 CP	13 CP	9 CP	9 (+12) CP
CP Gesamt	5 CP	17 CP	27 CP	40 CP	49 CP	58 (+12) CP

(mit Wahlpflichtmodul B4)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
A: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft	Grundkurs NDL 1	Grundkurs NDL 2				
D9: Literatur und Kultur 1500 bis heute	V NDL	PS NDL Literatur nach 1500	PS NDL Literatur 1500- 1800			
E3: Literatur und Kultur nach 1800			V NDL Literatur	PS NDL Literatur nach 1800		
H9: Theorien und historische Perspektiven der Literaturwissenschaft					V Theorien	HS Literaturwissenschaft Mittelalter bis Gegenwart
K9: Vertiefungsmodul					HS NDL Literaturwissenschaft	V Literatur

					Mittelalter bis Gegenwart	
Wahlpflichtmodul ÄdPH – B4 Einführung Geschichte Sprache und Literatur des Mittelalters II	V Historische Sprachwissenschaft	PS Geschichte der dt. Sprache	PS Lektüre mhd. Texte			
Schlüsselqualifikationen Wahlbereich				Schlüssel- qualifikationen		
(Bachelor-Arbeit)						(BA-Arbeit)
SWS	6 SWS	6 SWS	6 SWS	4 SWS	4 SWS	4 SWS
CP	8 CP	12 CP	10 CP	10 CP	9 CP	9 (+12) CP
CP Gesamt	8 CP	20 CP	30 CP	40 CP	49 CP	58 (+12) CP bzw.

1.3 Wahlpflichtfach Englischsprachige Literatur- und Kulturwissenschaft (58 CP)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Einführung in die englischsprachige Literaturwissenschaft	Introduction to Literature – General + Introduction to Literature – Ü					
Literaturmodul I Wahlbereich		V BritLitKult V NamLitKult	PS BritLitKult ODER NamLitKult			
Literaturmodul II Wahlbereich				Sst Leseliste EuLit	HS BritLitKult ODER NamLitKult	
Cultural Studies I	Introduction to Cultural Studies – UK & Ireland	Introduction to Cultural Studies – North America				
Cultural Studies II Wahlbereich			Foundations of Cultural Studies	Ü/Exkursion Wahlpflichtelement		
Sprachpraxis I	Ü Language Course I	Ü Language Course II				
Sprachpraxis II Wahlbereich			Written Expression (Intermediate)	Ü Wahlpflichtelement		
Auslandsaufenthalt					Auslandsaufenthalt	
(Bachelor-Arbeit)						(Kolloquium + BA-Arbeit)

SWS	7 SWS	8 SWS	6 SWS	4 SWS	2 SWS	
CP	11 CP	12 CP	11 CP	10 CP	14 CP	(12 CP)
CP Gesamt	11 CP	23 CP	34 CP	44 CP	58 CP	(70 CP)

Folgende Kurse sind für Erstsemester auch geeignet: Introduction to Cultural Studies - UK & Ireland oder - North America, Language Course I, Vorlesung BritLitKult oder NamLitKult

Für folgende Modulelemente gibt es Zulassungsvoraussetzungen, sie können deshalb von Erstsemestern nicht belegt werden: Proseminar BritLitKult oder NamLitKult, Hauptseminar BritLitKult oder NamLitKult. Language Course II darf nur zusammen mit Language Course I oder nach Language Course I belegt werden.

1.4 Wahlpflichtfach Französische Literatur und Kultur (58 CP)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1	Ü MSK1	Ü MSK 1 Ü MSK 1				
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2			Ü MSK2 Ü MSK 2	Ü MSK 2		
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3					Ü MSK3	Ü MSK3
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft - Französisch	V Einführung Literatur Frankreichs PS Grundlagen Lit.wiss.					
Aufbaumodul Literaturwissenschaft - Fanzösisch					PS Lit.wiss.	HS Lit.wiss.
Praxismodul angewandte Literaturwissenschaft		PS Praxismodul angewandte Lit.wiss.	PS Praxismodul angewandte Lit.wiss.			
Auslandspraktikum (Bachelor-Arbeit)				Auslandspraktikum		(BA-Arbeit)
SWS	4 SWS	6 SWS	6 SWS	2 SWS	4 SWS	4 SWS
CP	10 CP	10 CP	10 CP	9 CP	8 CP	11 (+12) CP
CP Gesamt	10 CP	20 CP	30 CP	39 CP	47 CP	58 (+12) CP

1.5 Wahlpflichtfach Italienische Literatur und Kultur (58 CP)

(Mit Vorkenntnissen)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1	Ü MSK1					
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2		Ü MSK2 Ü MSK2	Ü MSK2			
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3				Ü MSK3 Ü MSK3		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft - Italienisch		V Einf. Lit. Italiens PS Grundlagen Lit. wiss.				
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch				Ü Einf. PS Kulturwiss./ Landeskunde		
Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch			PS Lit.wiss.		HS Lit.wiss. ODER Kultur.wiss.	
Auslandspraktikum						Auslands- praktikum
(Bachelor-Arbeit)						(BA-Arbeit)
SWS	6 SWS	6 SWS	4 SWS	6 SWS	2 SWS	
CP	9 CP	13 CP	8 CP	13 CP	9 CP	6 (+12) CP
CP Gesamt	9 CP	22 CP	30 CP	43 CP	52 CP	58 (+12) CP

(Ohne Vorkenntnisse)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1	Grundkurs Italienisch	Ü MSK1				
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2			Ü MSK2 Ü MSK2	Ü MSK2		
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3					Ü MSK3 Ü MSK3	
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft - Italienisch		V Einf. Lit. Italiens PS Grundlagen Lit. wiss.				
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch				Ü Einf. PS Kulturwiss./ Landeskunde		
Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch			PS Lit.wiss.		HS Lit.wiss. ODER Kultur.wiss.	
Auslandspraktikum (Bachelor-Arbeit)						Auslandspraktikum (BA-Arbeit)
SWS		8 SWS	6 SWS	4 SWS	6 SWS	
CP	---	16 CP	11 CP	10 CP	15 CP	6 (+12) CP
CP Gesamt	---	16 CP	27 CP	37 CP	52 CP	58 (+12) CP

1.6 Wahlpflichtfach Kunstgeschichte (58 CP)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Einführung in die Kunstgeschichte	V Einf. Kunstges. Propäd. Einf. christ. Ikonographie Propäd. Architekt. Grundbegriffe Propäd. Einf. Methodik u. wiss. Arbeiten					
Kunst des Mittelalters			V Kunst des MA PS Kunst des MA			
Kunst der Frühen Neuzeit		V Kunst Fr. Neuzeit PS Kunst Fr. Neuzeit				
Kunst der Moderne und Gegenwart					V Kunst der Mod. und der Gegenwart HS Kunst der Mod. und der Gegenwart	
Bild und Text				Ü Bild und Text HS Bild und Text		
Praxis		Tagesexkursion	Ü Museumspraxis			
Schlüsselqualifikationen Wahlbereich						Schlüssel- qualifikationen
(Bachelor-Arbeit)						BA-Arbeit
SWS	8 SWS	4 SWS	4 SWS	4 SWS	4 SWS	
CP	15 CP	9 CP	10 CP	9 CP	9 CP	6 (+12) CP
CP Gesamt	15 CP	24 CP	34 CP	43 CP	52 CP	58 (+12) CP

1.7 Wahlpflichtfach Spanischsprachige Literatur und Kultur (58 CP)

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1	Ü Spanisch I Ü Phonetik					
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2		Ü MSK2	Ü MSK2			
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3					Ü MSK3	Ü MSK3
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft - Spanisch		V Einführung Lit. Spaniens	PS Grundlagen Lit.wiss.			
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Spanisch			PS Basismodul Kulturwiss./ Landeskunde	PS Basismodul Kulturwiss./ Landeskunde		
Aufbaumodul Literatur- und Kulturwissenschaft – Spanisch					PS Lit.wiss.	HS Lit.wiss. ODER Kult.wiss.
Auslandspraktikum				Auslandspraktikum		
Bachelor-Arbeit						BA-Arbeit
SWS	6 SWS	6 SWS	6 SWS	2 SWS	4 SWS	4 SWS
CP	9 CP	9 CP	10 CP	10 CP	8 CP	12 (+12) CP
CP Gesamt	9 CP	18 CP	28 CP	38 CP	46 CP	58 (+12) CP